

# Ma grâce te suffit (2 Co 12,9)

Entrer dans la force et la tendresse des psaumes de tout son être, toute son âme, et avec tout son corps

L'animation de la session-retraite est assurée par Philippe Rousseaux<sup>(\*)</sup>

Au Monastère La Paix Notre Dame (bénédictines de Flée, 72500)  
du 26 octobre (10h) au 31 octobre (12h) 2020

**Coût de la session par personne :**

Pour l'animation de Philippe Rousseaux : 200 € ; Pour la pension complète au Monastère (du dimanche soir au samedi midi) : 210 €

Dans cette session alterneront des enseignements, des temps de prière avec la communauté et d'incarnation de la Parole par des activités ludiques accessibles à tous.

L'étude des psaumes nous conduira à découvrir des personnages vivant des situations et des émotions extrêmes (épreuves, délices, paix, angoisse, amour, haine..., bref tout le spectre de la vie humaine, depuis les dépressions les plus effrayantes aux enthousiasmes le plus convaincant), qui faciliteront et permettront le déploiement et la libération de ce qui reste trop souvent emprisonné au fond de nous-mêmes. Le souffle poétique de ces prières nous invitera à oser crier un « *Au secours!* » qui nous mènera jusqu'à un tonitruant et définitif « *Alléluia!* » au cœur de notre vie, appelés que nous sommes par Dieu tellement au-delà de ce que nous pouvons imaginer. Ces enseignements seront principalement axés autour de la thématique de la Chair blessée et du handicap, et de la manière dont les psaumes y déploient pleinement la joie de l'incarnation.

Il s'agira de vivre et d'aider à faire vivre, de la manière la plus incarnée possible, cette phrase de Saint Paul : « Quand je suis faible, c'est alors que je suis fort » (2 Co 12,10).

L'« incarnation de la Parole » des jeux à la portée de tous nous feront aborder les bases de toute incarnation : la mise en espace et en vie du corps et de la voix, la notion de personnage et de situation, le « rôle » du public, l'écoute, la mise en scène, l'expressivité... Le théâtre – comme la prière ! – sera considéré comme une discipline de la présence et de la mise en relation. Le caractère imagé et puissant du texte nous invitera à respirer plus largement, à ouvrir davantage nos yeux et nos oreilles, à garder tous nos sens en éveil, à déployer notre enthousiasme.

Chaque participant, s'il le souhaite, pourra travailler plus particulièrement un psaume de son choix afin de le mettre à l'épreuve de la scène ou du pupitre en fin de session (et même présenter son travail à un vrai public en fin de matinée le samedi 31).

Cette session est destinée à tou(te)s, car c'est finalement à une (re)découverte de ce qu'est un homme que les psaumes nous invitent, un homme VIVANT et habité : quelqu'un qui reste debout en dépit de ce qu'il traverse et de ce qui le transperce parfois ; quelqu'un qui s'étonne, s'émerveille tout simplement d'être là, en se demandant depuis toujours pourquoi il y a quelque chose plutôt que rien, puis pourquoi et comment nous pouvons faire une totale confiance en CELUI qui est à l'origine de tout et qui sera TOUT EN TOUS...

<sup>(\*)</sup> Philippe Rousseaux est comédien, clown... et bibliste ! « Chercheur en humanité », sa réflexion porte essentiellement sur les enjeux anthropologiques et théologiques contemporains des arts de la scène. Il se passionne pour la Bible et les psaumes en particulier, et ne peut s'empêcher de transmettre sa passion.

**SESSION PSAUMES ET THÉÂTRE**  
**ANIMÉE PAR PHILIPPE ROUSSEAU**  
**Au Monastère La Paix Notre Dame à Flée (Sarthe)**  
**Du 26 au 31 octobre 2020**

**Bulletin d'inscription, à renvoyer avant le 15 octobre. Merci**

Père, Frère, Sœur .....  
du monastère de.....

M. ou Mme.....

Adresse.....

Tel.....

Courriel.....

Participera à la session-retraite Psaumes et Théâtre animée par Philippe Rousseau.

- Arrivée en train (gare de Château du Loir, à 7 km) le ..... à.....
- Arrivée en voiture le ..... vers .....
  
- Départ en train (gare de Château du Loir, à 7 km) le ..... à.....
- Départ en voiture le .....vers .....

Indications pour nous rejoindre :

- En train : Château du Loir se trouve sur la ligne Le Mans-Tours. Nous enverrons quelqu'un vous chercher à la gare si besoin.
- En voiture : le monastère se trouve sur la D64, entre Le Port Gautier et Chahaignes, en pleine campagne et non dans le bourg de Flée cf plan ci-dessous). Sur les GPS, programmer « les maisons rouges » à Flée.

